Mijn hoed staat in brand - video les



Nodig : model; vuur1; vuur2; rook achtergrond; planten

Open een nieuw document : 2700 x 3000 px; 200 ppi; grijze achtergrond Rook achtergrond toevoegen; maak passend voor dit document; draai Verticaal



Hoed in brand - blz. 1

Afbeelding \rightarrow Aanpassingen \rightarrow Schaduwen/Hooglichten : 15 ; 25

Photoshop CC File Edit Image Layer Type Select Filter 3D View Shop Fantasy Manipulation Tutorial - Hat on Fire Adobe Ph	Window Help 📕 💿 🖣 otoshop CC 2018	후 다고 Fri 10.51 Andhika Zanuar Q
A Latitled 1 @ 20 % (cmoke 02 by impainationcic 8CB/8) *		ـ ا کر
 Ontitled~1 @ 20,0% (smoke_02_by_imaginations)s, KGb/6) * 		Layers Channels
		PKind — E P T I B
φ.	Charleyee Blicklicht	Normal Opecity: 100% o
	Shadows	
4. 1	Amount: 15	% OK
	Highlights	Cancel
	Amount: 25	% Load
		Save
	Show More Options	☑ [greview
2.	1000	
T	1.00	
R.		
0.		
as		
"man" toevoegen		
Photoshop CC File Edit Image Layer Type Select Filter 3D View V shop Eantasy Manipulation Tutorial Hat on Fire	Vindow Help	🛜 🖅 Fri 10.51 Andhika Zanuar Q 🔕
	e B A ./	
() × Untitled_1 @ 20 % (/DEC DSC06792 conv. 8CB (8) *		<u> </u>
+		Layers Channels
φ.		
th		
т. И		ORG_DSC06792 copy
		smoke_02_by_Imaginationsis
±. -1		15
e.		Smart Filters
	1	Shadows/Highlights
2		Background
T		
R.		

Selectie maken bovenaan de hoed; kopieer op een nieuwe laag



Boven de "rook" laag een Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : -150 ; 0 ; Uitknipmasker Schilder op het laagmasker met zacht penseel : 2000 px, dekking = 30% Rondom de man schilderen



Boven de "man" een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging', Blauwe tinten : Verzadiging = -100 ; Cyaan tinten: Verzadiging = -100 ; Uitknipmasker



Nieuwe laag; Uitknipmasker boven die Aanpassingslaag; Voorgrondkleur = # E9E0CA Dekking penseel = 10% ; schilder op schouders, op rand van de hoed; op rug Laagdekking = 80%



Hoed in brand - blz. 4

Planten toevoegen onderaan links; laag onder laag "man" slepen Dupliceren; naar rechts verplaatsen



De beide lagen samenvoegen; daarboven een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging : -21 ; -47 ; -59 ; Uitknipmasker

É Pho	toshop CC File	Edit Image Layer	Type Select	Filter 3D	View	Window	Help		· [4]	Fri 10.57 And	lhika Zanua	r Q 🖌
	masy manip		nat on Fire		Adobe Pl	notoshop CC						
+ □	Auto-Select: Layer ~	Show Transform Controls										ρĒ
× Uni	titled-1 @ 19,5% (Hue	/Saturation 2, Layer Mask/	3) *						Lavers	Channels		
÷.									0.11		-	•
EED,								I	D Kin		тцы	
φ.							Properties		Norma	al v 0	oacity: 100%	
¥.									Lock:	8 / 4 12 6	Fill: 100%	
·口.,							Hue/Saturation					
Ø.,							Preset: Custom	- N	Ň	Layer		
.							Master Master					
<i>.</i>							Hue: -:	21		f Layer		
<u>⊥</u> .							Saturation:	47		531098		
3 0.							•			f 🖽 8	Hue/Sat	turation 1
æ.,							Lightness:	59				
							# 1. M. □ Colorize					
₽°.								_	°			
0											7	
<i>и.</i> Т		1.								F 🖽 8	Hue/Sat	turation 2
▶.						1	ା∎ ୦୬ <u>୩</u> ୦	Û				
0												
W									Ŭ		INASHIII_XSL CO	py.
a		-				12 ×						
		in the				the s	dit .			r :)¢: 8	Brightne	ess/Contrast
19 42					-	" Alle						
									•	smoke 02	by imaginationsi	s
0						(TER	Second Second			5		
	B	SOF STREET										

Nieuwe laag boven vorige; voorgrondkleur = # E7DAC3 ; zacht penseel, dekking = 10% De planten en een deel ernaast beschilderen



Op laag "planten" : Filger \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans vervagen met 5 px





Nieuwe laag; Uitknipmasker boven stukje hoed; zacht penseel, dekking = 15%, zwarte kleur Schilder de helft onderaan



Nog een nieuwe laag; Uitknipmasker; voorgrondkleur = # FFA442; zacht penseel, 300 px, 15% Terug een groot deel onderaan beschilderen



"vuur1" toevoegen; modus = Bleken ; Transformatie → Verdraaien Laagmasker; zacht zwart penseel, spetters verwijderen



"vuur2" toevoegen; modus = Bleken; Horizontaal omdraaien; laag wat uitrekken



Bovenste laag, Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : 30 ; 0 ; geen Uitknipmasker Laagmasker omkeren; groot zacht wit penseel, 1200 px, dekking = 20%; schilder op de hoed en op de man



Aanpassingslaag 'Kleurbalans', Middentonen = 15; 7; -7; Hooglichten = -10; -7; 12



Aanpassingslaag 'Kanaal Mixer', Blauw = 0; 0; 123

shop	Photoshop CC File Edit Image Layer Type Select Filter 3D View Wir Fantasy Manipulation Tutorial - Hat on Fire Adobe Photo	ndow Help	0 1 7	F (4) 1	Fri 11.04 Andhika Zanuar 🔍 🚳
	- Auto-Select: Layer - Show Transform Controls III + L = + = - + = + +				ם م
	× Untitled-1 @ 21% (Channel Mixer 1, Layer Mask/8) *			Lavers	Channels
+ .				O Kind	
			E	Normal	
φ.		Properties	>> ≡∎	Lock: E	 ○ Opacity, 100% ○
17.		Channel Mixer			
ц., "Я			R	•	Channel Mixer 1
1		Output Channel: Blue			
1		Monochrome		0 5	Color Balance 1
1.		Red: 0			
1		Green			*
₫,			- IN-	• .4	e- 近 Brightness/Contrast 2
	ALL	Blue: +123	*		888
₽.		Total: 🛕 +123	%	•	magic_fire_06_by_ayelie_stock
0		Constant: 0		200	
T		•		•	B n magic_fire_02_by_ayelie_stoc
R.		x∎ ୦> <u>୩</u> ୦	Û		85
					Layer 5
₩.					
Q	1			~ .	
••••	and the state of t			•••	Layer 4
				°	Layer_1
				000	2000001